



Mariinski-teatterin ystävät Suomessa ry

Sihteeri: Antti Tulenheimo, puh. 050-329 3091, sähköposti :sihteeri@mariinskinystavat.fi

Toimisto: c/o Sterla Oy, Pähkinärinteentie 41, 01710 VANTAA

Puheenjohtaja: Jari Harmoinen, puh.0400-458 025, sähköposti: puheenjohtaja@mariinskinystavat.fi

www.mariinskinystavat.fi

JÄSENTIEDOTE 2/2014

VUOSIKOKOUS KANSALLISMUSEOSSA MIKKELIN MUSIIKKIJUHLAT – VIERAILU POKROVAN LUOSTARIIN SYKSYN LAIVAMATKA PIETARIIN

VUOSIKOKOUKSEN PÄÄTÖKSET

Vuosikokouksemme pidettiin tiistaina 11.3. Kansallismuseossa. Vuosikokoukseen osallistui 38 jäsentämme. Puheenjohtajana valittiin jatkamaan Jari Harmoinen ja varapuheenjohtajaksi Marjatta Donner. Hallituksessa jatkavat Mirja Jäntti, Pia Mantere, Kirsti Palanko-Laaka, Kirsti-Liisa Orasmaa, Jyrki Ahvonen ja Antti Tulenheimo.

Liisa Bertin halusi erota hallituksesta ja hänen tilalleen valittiin Matti Remes. Hallitus valitsi keskuudestaan Antti Tulenheimon hoitamaan sihteerin tehtäviä ja puheenjohtaja jatkaa rahastonhoitajana. Kiitokset Liisalle pitkästä rupeamasta hallituksen aktiivisena jäsenenä!

Vuoden 2013 tilinpäätöksemme osoitti alijäämää 2 253,98. Yhdistyksen taloudellinen tilanne on edelleenkin hyvä.

Jäsenmaksun suuruus säilyy ennallaan (30,-/vuosi). Tilisiirtolomake/lasku on tämän jäsentiedotteen mukana, jonka postitamme myös kaikille sähköpostitiedotteita saaville jäsenillemme. Maksathan sen ajallaan ja käyttäen viitenumeroa, jolloin maksu voidaan kohdistaa oikealle maksajalle. Näin vältymme myös turhilta muistutuskustannuksilta ja -työltä. Kiitos!

Toimintaa vuodelle 2014 on suunniteltu entiseen malliin: jäsentapaamiset konserttien, näyttelyiden ym. yhteydessä sekä jäsenmatkat Pietariin.

Mariinskin nuorten laulajien kesäakatemia Mikkeliissä ei toteudu ensi kesänä, ja siksi hallitus on päättänyt etsiä Sibelius-Akatemian opiskelijoista uuden stipendiaatin, jolle suuntaamme tukeamme. Alustavasti on myös suunniteltu oman konsertin järjestämistä loppuvuodesta, johon esiintymään saapuisi oman uuden stipendiaattimme lisäksi solisteja Mariinskin nuorten laulajien akatemiasta.

JÄSENTAPAAMINEN MIKKELIN MUSIIKKIJUHLILLA 29.6.

Olethan muistanut hankkia lippusi ensi kesän konsertteihin Mikkelin musiikkijuhlille! Pidämme perinteisen kesäisen jäsentapaamisen sunnuntaina 29.6. klo 17.30-18.30 Mikaelin terassilla.

Illan konsertissa kuullaan Gergijevin johdolla Brahmsin musiikkia, ja viulukonserton solistina on Leonidas Kavakos. Konsertti alkaa klo 19.00.

Tarjoilujen vuoksi pyydämme sinua ilmoittautumaan sihteerille, mieluiten sähköpostiin sihteeri@mariinskinystavat.fi, tai puhelinnumeroon 050-329 3091. viimeistään 15.6. mennessä.

OLGA HEIKKILÄN KONSERTTI MIKKELISSÄ 30.6. - MAHTAVAN VIISIKON LAULUJA



Stipendiaattimme Olga Heikkilä pitää oman konserttinsa Mikkelin Musiikkijuhlilla maanantaina 30.6. klo 17, Mikaelin kamarimusiikkisalissa. Ohjelma koostuu Mahtavan viisikon lauluista ja häntä säestää Kiril Kozlovsky, piano. Tämän loppukevään aikana Olga myös äänittää CD-levyllisen Mahtavan viisikon musiikkia. Levy on myynnissä jäsentilaisuudessa Mikkelissä ja tietysti Olgan konsertin yhteydessä.

Näin Olga itse kertoo levytysprojektistaan:

”1850- ja 1860-lukujen vaihteessa Pietarissa perustetun säveltäjäyhteisön tavoitteena oli jatkaa Mihail Glinkan projektia aidon venäläisen sävelkielen luomiseksi ja edelleen kehittämiseksi. Kansallishenkisen musiikin luomista varten kerättiin materiaalia alkuperäisistä lähteistä - mm. Balakirev teki kolme tutkimusmatkaa Kaukaasiaan (vuosina 1862, 1863 ja 1868), joilla hän tallensi paikallisia kansanlauluja ja musiikkiperinteitä.

Laulu oli taidemuotona täydellinen konsepti uusien ideoiden ja kokeilujen esiintuomiselle. Perinteisiä rakenteita rikottiin, laulujen aiheita haettiin ei pelkästään kirjallisuudesta ja historiasta vaan rikkaasti arkipäivän ilmiöistä, satumaaailmasta ja kansanperinteistä. Sopivan kokonaisuuden luomiseksi joskus laulujen tekstit syntyivät säveltäjän kynästä - niinkuin Mussorgskin ja Borodinin lauluissa.

Mahtavalla viisikolla onkin laaja taidelauluarteisto: Borodinin tuotannossa 16 laulua, Balakirevin 45, Rimski-Korsakovin 85, Musorgskin 68 ja Cuin tuotannossa peräti 400 laulua. Näistä CD-levylle tulee yhteensä hieman alle kolmekymmentä laulua sisältäen Rimski-Korsakovin Kevät-lauluryhmän ja Musorgskin Lastenkamari-laulusarjan.

Jo Cuin laaja laulutuoanto kertoo säveltäjän vakavasta suhtautumisesta taidelaulun muotoon. Lähes tutkimaton aarreaitta saa pienen esittelyn tässä äänitteessä tarkoituksella antaen Cuille hieman enemmän tilaa. Erityisen upeasti toimii säveltäjän ja Venäjän kansallisuoroilijan Pushkinin yhteistyö taianomaisesti soljuvissa miniatyyreissä. Sopraanon varsinainen juhla alkaa Rimski-Korsakovin lauluissa, joissa keväisten vaaleasävyisten tunnelmamaalausten lisäksi sukelletaan kesäyön unelman kiihkeisiin fantasioihin.

Kaiken kaikkiaan tulevalla CD-levyllä riittää draamaa, tunnekuohuja, herkkiä tunnelmia, iloa, surua ja kaipautta. Virtuoottisista pianotulkintoista vastaa maamme parhaiten Mahtavan viisikon esittäjäksi soveltuva pianisti Kiril Kozlovsky. Taiteelliseksi tuottajaksi saimme erittäin kokeneen ja tarkkakorvaisen musiikin todellisen ammattilaisen ja upean laulajataiteilijan Tuuli Lindebergin. Kokonaiskuvan täydentämiseksi CD-levyn kanta ja esittelykirjasta tulee suunnittelemaan nuori taidemaalari Jenni Vakkilainen, joka saa inspiraation maalauksiinsa musiikista. Jennin vahvat visiot tulevat esille myös ohjelman konserttiesityksessä, kun venäjänkielisten tekstien käännökset projisoidaan esiintyjien taakse konsertin aikana kuvakavalkaadin omaisesti.

Äänite toteutetaan omakustanteisesti ja siksi yhteistyö Mariin skin teatterin ystävät Suomessa ry:n kanssa on erityisen tärkeä ja kannustava. Samalla CD-levy on monen vuoden yhteistyön symboli. Yhdessä on koettu erilaisia konsertteja, mestarikursseja ja tutustumismatkoja. Oppimisen ja vuorovaikutuksen iloa on riittänyt kerralle ja niinpä Mariin skin teatterin ystävät Suomessa ry:n avun on vaikea kuvailla sopivin sanoin. Olen hyvin kiitollinen kaikesta ja että voisin olla avuksi tulevaisuudessa uusien projektien suunnittelussa ja yhteistyössä.”

KARI MORING IN MEMORIAM

Mariin skin teatterin ystävien kunniajäsen, yhdistyksen perustajajäsen Mikkelin Musiikkijuhlien pitkäaikainen hallintojohtaja Kari Moring kuollut. On niin kuin museonjohtaja, festivaalin valokuvaaja Laura Luostarinen totesi jylhästi: yksi aikakausi Mikkelin Musiikkijuhlilla päättynyt.

Kari Moring ehti työskennellä festivaalin johdossa parin vuosikymmenen ajan aivan viime vuosiin saakka. Koko Suomen



joka arvoa toivon,

ja on on

festivaalikentän hallintokäytäntöjä tuntevana voin vakuuttaa, että hänen tyyliinsä oli omintakeisuudessaan aivan poikkeuksellinen. Festivaalia pyöritettiin lähes kokonaan talkoilla, ja Moring oli itsekin suuren osan vuoden kierrosta lomautettuna. Tällöin hänet saattoi tavoittaa golfkentältä Espanjasta.

Mikkelin Musiikkijuhlat oli alun hurmahenkisten panostusten jäljiltä jättiveloissa, kun entinen pankkimies Kari Moring ryhtyi panemaan taloutta kuntoon. Hän onnistui ainutlaatuisella tavalla. Kun esimerkiksi Helsingin Juhlaviikkojen 1990-luvun puolivälin katastrofi kuitattiin verovaroin, Moringin sinnikäs työ nosti Mikkelin festivaalin kuiville vaikka ympäröivät olosuhteet kuten julkinen ja sponsorien tuki heikkenivät.

Yksi varhaisista muistoistani Karista on mielestäni kuvaava. Olimme perustamassa Mariinskin ystäviä, ja tavoitin Karin puhelimitse konserttitalo Mikaeliin lippukassalta. Oli meneillään Gergijevin ja Mariinskin orkesterin Kuopio-Mikkeli-Järvenpää -kiertue. Kädessä Karilla oli kuulemma muovikassi täynnä Amerikan taaloja – siis kiertueen palkkiorahat!

Kun taiteellinen johtaja Valeri Gergijev johti konserttejaan Mikaelissa, Kari Moringin tapasi yleensä lämpiöstä. Tämä oli yksi hänen vahvuuksiaan. Liika innokkuus musiikin suhteen on ollut monen festivaalijohtajan ansa: tehdään harkitsemattomia uhrauksia ja velkakriisi vain pahenee. Kari onnistui balansoimaan resurssit ja toteutuksen, jolloin myös pitkäjänteinen toiminta turvattiin.

Hän ymmärsi myös taiteilijoiden tarpeita. Yhdessä puheenjohtaja Jukka Tikan kanssa hän loi Mikkelin Musiikkijuhlille rennon ja välittömän, vanhanaikaisella tavalla hienon kesäisen tunnelman. Ei otettu pulttia siitä, jos konsertin alku myöhästyi, eikä edes siitä, että Seppo Heikinheimon muistokonsertti EBU-radioinnin peruuntumisineen jäi torsoksi ”Kerkijevin” yksityiskoneen juututtua lentokentälle Sveitsiin.

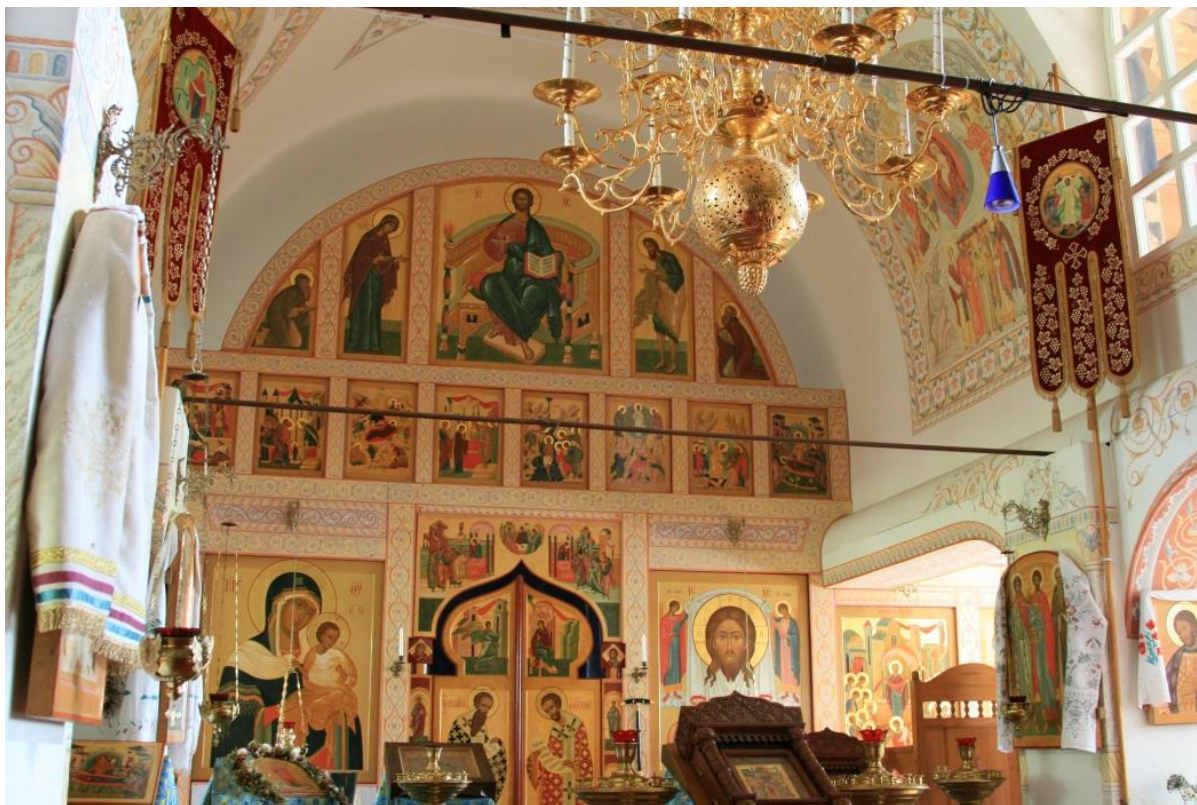
Uskon että tässä huumorin ja inhimillisen lämmön sävyttämässä joustamisen kulttuurissa on ollut tärkeä avain siihen, että Mariinski-ooppera on vuosi vuoden jälkeen tullut ”lomailemaan” Mikkeliin. Kuten tiedämme, kysyntää Valeri Gergijevillä ja Mariinski-oopperalla riittää ympäri maailman.

Arts Managementin teoriaa opiskelleena voin vain todeta, että Kari Moring toteutti monet asiat oppikirjoja vastaan. Esimerkiksi festivaalisopimuksen solmiminen Mariinski-oopperan kanssa festivaalin jo päätyttyä on poikkeuksellinen toimintamalli. Mutta kaikki perustuikin luottamukseen. Ja luotettavana ihmisenä Karin opin tuntemaan. Sana piti, siinä ei papereita tarvittu.

Kari Moringin komea klyyvari ei enää näytä Mikkelin Musiikkijuhlille suuntaa. Ikävä on, ikävä hienoa Mariinskin ystävää, ikävä savoksi leiskuvaa huumoria ja festivaalipersoonaa vailla vertaa.

Matti Tuomisto

VIERAILU POKROVAN LUOSTARIIN KIRKKONUMMELLA ke 27.8.



Kirkkonummella toimivan ortodoksisen veljesyhteisön tarkoituksena on tehdä tutuksi ortodoksista miesluostariperinnettä Suomessa. Se kuuluu Suomen ortodoksiseen kirkkoon ja isä Hariton on saanut siunauksen kirkolta v. 1995 aloittaa yksityisen luostarihankkeen.

Vierailu Pokrovaan alkaa kirkkoon tutustumisella, kokoontuminen tapahtuu kirkon edessä klo 17.

Kirkkoon ja puutarhaan tutustuminen vie tunnin verran. Sen jälkeen siirrymme ruokailemaan päärakennukseen Villa Dannebrogiiin, joka sijaitsee villilehmuskujan päässä mäen päällä. Meille tarjotaan borssikeitto (kasvispohjainen), smetanaa ja kaalipiirakkaa sekä Pokrovan makea kahvileipä ja kahvi/tee. Ruokajuomana talon mehu tai muu juoma. Talon puna- tai valkoviiniä voi tilata omalla kustannuksella, hinta 6,-/12 cl.

Ruokailun jälkeen on mahdollisuus vieraillla pienessä putiikissa, jossa on veljestön itsensä kerättyjä, säilömiä, kuivattuja ja valmistettuja luonnon tuotteita lehmuksenkukka-teestä, mehuista, sienisäilykkeistä erilaisiin hilloihin.

Yhdistyksemme tarjoaa jäsenille opastuskierroksen ja ruokailun, mukaan voi ottaa yhden seuralaisen.

Yhteistä kuljetusta emme järjestä, vaan jokainen saapuu paikalle haluamallaan tavalla. Luostariin pääsee bussilla Kampista (kaukoliikenteen laiturii 17) lähin pysäkki on Masalantien ja Vanhan rantatien risteyksessä, 100 m luostarista. Lähin junaseisoke on Jorvas, josta on matkaa luostariin n. 500 m. Osoite on Elfvinginkuja 11, 02420 Jorvas.

Pukeutuminen: Pukeutumisessa noudatetaan varsinkin kesäaikana seuraavaa: paitojen tulee olla vähintään puolihihaisia ja hameiden polvipituisia. Pähkinettä voivat käyttää naiset ja kirkolliset henkilöt, joille sen käyttö on siunattu. Lisätietoa luostarista: www.pokrova.fi.

Sitovat ilmoittautumiset sihteerille, mieluiten sähköpostiin sihteerimari@skystavat.fi ,tai puhelinnumeroon 050-329 3091, viimeistään 30.6. mennessä.

TŠEHOVIN VANJA-ENO KANSALLISTEATTERISSA

Olemme varanneet jäsenillemme kiintiön ensi syksyllä ohjelmistoon tulevan Vanja-enon esitykseen lauantaina 1.11. klo 13. Se on Paavo Westerbergin debyyttiohjaus Suurella näyttämöllä. Kansallisteatterin kotikirjailijana toimiva Westerberg on aiemmin kirjoittanut ja ohjannut Kansallisteatteriin muun muassa paljon kiitosta keränneet näytelmät Kotiin ennen pimeää (2006), Valhe (2010) ja He eivät asu enää täällä (2012). Westerberg on ohjannut aiemmin myös mm. Arthur Millerin, Henrik Ibsenin ja Molièren teoksia.

Vanja-eno tuo Suurelle näyttämölle kiinnostavan ja ennennäkemättömän ensemblen Kansallisteatterin omia ja vierailevia näyttelijöitä, rooleissa mm. Kristo Salminen, Seppo Pääkkönen, Terhi Panula, Eero Aho, Krista Kosonen, Heikki Nousiainen, Emmi Parviainen ja Seela Sella.

Esittelemme teoksen tarkemmin elokuun jäsentiedotteessa, mutta voit halutessasi varata lippusi jo nyt Kansallisteatterin lipunmyynnistä, 0107331331, Mariinskin-ystävien kiintiöstä, varausnumeromme on 518-11312759.

HUOM: jos haluat lunastaa lipun muualta, niin soita Kansallisteatterin lipunmyyntiin ensin ja kiintiöstämme irrotetaan sinulle haluamasi määrä lippuja.

Mariinskin ystäville hinta 33€, (normaalihinta 39€, eläkeläiset 36€). Ennen esitystä pidämme jäsentilaisuuden, siitäkin lisää seuraavassa tiedotteessa.

SYKSYN LAIVAMATKA PIETARIIN 9.-13.10.2014



Syksyn matka tehdään laivalla ja Pietarissa majoitutaan kahdeksi yöksi hotelliin. Iltaisin on mahdollisuus osallistua Mariinskin ja muiden teattereiden esityksiin ja päiväohjelmassa on mm. vierailut Pavlovskin keisarillisessa kesäpalatsissa ja uudessa Fabergé –museossa.

Matkan tarkka ohjelma ja ilmoittautumisohjeet ovat tiedotteen viimeisellä sivulla.

Mukavaa kesän odottelua, nähdään jäsentilaisuuksissamme!

Jari Harmoinen
puheenjohtaja