



Mariinski-teatterin ystävät Suomessa ry

Sihteeri: Antti Tulenheimo, puh. 050-329 3091, sähköposti :sihteeri@mariinskinystavat.fi

Toimisto: c/o Sterla Oy, Pähkinärinteentie 41, 01710 VANTAA

Puheenjohtaja: Jari Harmoinen, puh.0400-458 025, sähköposti: puheenjohtaja@mariinskinystavat.fi

www.mariinskinystavat.fi

JÄSENTIEDOTE 3/2014

OMA KONSERTTIMME 29.11. - UUSI STIPENDIAATTIMME ESITTELYSSÄ VANJA-ENO KANSALLISTEATTERISSA JOLANTA MET:N ESITYKSENÄ - VIIME KESÄN JÄSENTILAISUUDET

MARIINSKIN YSTÄVIEN STIPENDIAATTIEN KONSERTTI 29.11. ASTORIA-SALISSA

Edellisestä omasta konsertistamme on kulunut jo kolme vuotta, joten johan nyt on uuden konsertin aika! Paikkana on hienosti restauroitu Astoria-Sali, Iso Roobertinkatu 14. Konsertti alkaa klo 16 ja päättyy klo 18 maissa, joten jos illalla on vielä muita pikkujoulumenoja, sitä ennen ehtii mainiosti käydä kuuntelemassa uutta stipendiaattiamme Mikko Heimovaaraa, jonka ohella lavalle nousevat Monika-Evelin Liiv ja Annami Hylkilä.



Monika-Evelin Liiv



Mikko Heimovaara



Annami Hylkilä

Virolainen mezzosopraano **Monika-Evelin Liiv** osallistui aikoinaan yhdistyksemme stipendiaattina Mariinskin nuorten laulajien kesäakatemiaan Mikkeliissä ja esiintyi omassa konsertissamme. Hän on nykyisin Estonia-teatterin solisti, ja tänä syksynä laulaa nimiroolin Händelin Rinaldo-oopperassa. Monika-Evelin on esiintynyt mm. Kansallis-oopperassamme, Israelissa, Costa Ricassa, Ranskassa, Ruotsissa ja Venäjällä

Sopraano Annami Hylkilä on stipendiaattimme muutaman vuoden takaa. Hän on esiintynyt Kansallisoopperan, Kokkola Operan, Tampere Oopperan ja Sibelius-Akatemian produktioissa. Oopperaroleista viimeisimpänä Annami lauloi Fennimoren roolin Kurt Weilin oopperassa Der Silbersee (Kokkolan Oopperakesä 2014). Hän on myös esiintynyt monien orkestereiden, kuten Helsingin kaupunginorkesterin, Keski-Pohjanmaan Kamariorkesterin, Sinfonia Lahden ja Vantaan viihdeorkesterin solistina.

Annami voitti toisen sijan vuoden 2011 kansainvälisessä Sibelius-laulukilpailussa, jossa hänet palkittiin myös erikoispalkinnolla parhaasta Sibeliuksen laulun tulkinnasta. Annami valmistui vuonna 2012 musiikin maisteriksi Sibelius-Akatemian laulumusiikin osastolta pääaineenaan oopperalaulu.



Lippujen hinta on jäsenille ja jäsenten ystäville 18,-. Lipuissamme ei ole käytössä eläkeläis-, opiskelija tai muita alennuksia. Paikat ovat numeroimattomia, salissa on sekä permanto- että parvipaikkoja.

Astoria-salilla on oma lippujen verkkokauppa, josta on helppo ostaa liput ja tulostaa ne itse. Liput voi ostaa osoitteesta:

www.astoriasali.com/kauppa

Klikkaa **konserttiliput/tilaa** , jonka jälkeen voit valita lippujen määrän, maksutavan jne. Jos palvelussa on ongelmia, niin käänny suoraan Astoria-salin asiakaspalvelun puoleen 0400 567 429.

Jos et halua käyttää Astoria-salin verkkokauppa, saat lippusi seuraavasti:

-maksa haluamasi lippujen määrää vastaava summa yhdistyksen tilille **FI08 1279 3000 5097 82**

ja merkitse selvästi viestikenttään maksajan nimi ja ostettujen lippujen määrä

-liput saat nimelläsi varustetussa kirjekuoressa paikan päällä

-ota varmuuden vuoksi itsellesi joko kopio maksusta, tai ainakin tieto maksuajankohdasta, niin voimme epäselvissä tapauksissa tarkistaa maksun saapumisen

Huomaa, että voit tilata lippuja isommallekin joukolla ja maksaa ne kaikki kerralla. Kerää siis mukaasi ystäväsi ja muu lähipiiriisi, ja tulkaa yhdessä kuuntelemaan upeita nuoria stipendiaattejamme!

Suunnitteilla on myös yhteinen illanvietto konsertin jälkeen, mutta siitä saamme tarkemmat tiedot vasta lokakuun alkupuolella. Jos olet kiinnostunut tästä tilaisuudesta, niin ota yhteyttä sihteeriin puhelimitse tai sähköpostilla.

UUSI STIPENDIAATTIMME ESITTELYSSÄ

Yhdistyksemme hallitus on yhdessä Sibelius-Akatemian kanssa valinnut uuden stipendiaatin, jonka opiskelua ja uraa haluamme tukea. Hän on Sibiksessä opiskeleva kolmikymppinen tenori Mikko Heimovaara.

Mikon opinnot Sibelius-Akatemian laulumusiikin osastolla alkoivat vuonna 2010. Ensimmäinen musiikin opinahjo oli Itä-Helsingin musiikkiopisto ja sen jälkeen opinnot ovat jatkuneet yksityisten lauluopettajien johdolla. Hänellä on myös runsaasti kokemusta ”kevyemmän” musiikin puolelta, mm. päärooli Varkauden teatterin Olavi Virta –musikaalissa sekä useamman vuoden ajalta keikkailua tanssilavoilta konserttisaleihin. Mikko on myös ollut Seinäjoen kaupunginorkesterin ja Lappeenrannan rakuunasoitokunnan solistina.



Viime vuosina opintoihin ovat kuuluneet mm. Annika Ollinkarin, Markus Lehtisen ja Jorma Silvastin mestarikurssit. Viime kesänä Mikko hyväksyttiin myös Savonlinnaan Jorma Hynnisen mestarikurssille. Annika Ollinkarin ja Mikon yhteistyö on jatkunut jo vuodesta 2005 asti. Tällä hetkellä opinnot ovat kandi-vaiheessa, joten edessä on vielä suunnilleen kolmen vuoden ahkerointi, ennen kuin musiikin maisterin paperit on hallussa.

Taideyliopiston keväisessä La Bohème –produktiossa Mikko hyppäsi lyhyellä varoitusajalla toisen tenorin sijaiseksi Rodolfon rooliin. Mikko kuvailee itse ääntään lirico spinto-tyyppiseksi, joten tällä hetkellä mieluisimmat ja äänelle sopivimmat roolit löytyvät Puccinin ja Verdin oopperoista. Näiden säveltäjien musiikin lisäksi hän esittää mielellään Sibeliuksen ja Merikannon lauluja. Myös Wagnerin oopperoiden roolit kiinnostavat, jos ääni kehittyy ja kasvaa oikeaan suuntaan – sen tulevaisuus näyttää.

TŠEHOVIN VANJA-ENO KANSALLISTEATTERISSA



Olemme varanneet jäsenillemme kiintiön Vanja-enon esitykseen **lauantaina 1.11. klo 13**. Se on Paavo Westerbergin debyyttiohjaus Suurella näyttämöllä.

Kansallisteatterin kotikirjailijana toimiva Westerberg on aiemmin kirjoittanut ja ohjannut Kansallisteatteriin muun muassa paljon kiitosta keränneet näytelmät Kotiin ennen pimeää (2006), Valhe (2010) ja He eivät asu enää täällä (2012). Westerberg on ohjannut aiemmin myös mm. Arthur Millerin, Henrik Ibsenin ja Molièren teoksia.



Kansallisteatteri esittelee teoksen näin:

”Ivan Petrovitšin parhaat vuodet ovat ohi. Keski-ikäinen mies tajuaa tehneensä turhaa työtä toisten hyväksi – ja nyt kaikki on liian myöhäistä. Kartanon asukkaiden ja kesävieraiden keskinäiset jännitteet, vanhat kaunat ja ääneen lausumattomat halut nousevat pintaan. Oman elämänsä sivuhenkilöiksi ajautuneet ihmiset puhuvat ja rakastavat toistensa ohi, haikailevat menneitä tai odottavat ihmeitä tulevalta. Maailma rappeutuu väijäämättömästi ympärillä: metsät on hakattu, ympäristö pilattu, eikä mitään hyvää ole silti saavutettu. Seisova helle ennustaa nousevaa myrskyä.

Anton Tšehovin ajaton näytelmä kysyy, millaista on arvokas, elämisen arvoinen elämä ja mikä on sen hinta. Tšehovin intohimoiset ja ristiriitaiset henkilöt muodostavat ajattoman kuvan hauraista ihmisistä, jotka ovat eksyneet kauas syrjäseuduille kykenemättä ratkaisemaan ongelmia, jotka riivaavat heidät hulluuden partaalle.”

Vanja-eno tuo Suurelle näyttämölle kiinnostavan ja ennennäkemättömän ensemblen Kansallisteatterin omia ja vierailevia näyttelijöitä, rooleissa mm. Kristo Salminen, Seppo Pääkkönen, Terhi Panula, Eero Aho, Krista Kosonen, Heikki Nousiainen, Emmi Parviainen ja Seela Sella.

LIPUT: Kansallisteatterin lipunmyynnistä, 010 7331 331, Mariinskin-ystävien kiintiöstä, varausnumeromme on **518-11312759**. Kiintiömme on voimassa 1.10. saakka.

HUOM: jos haluat lunastaa lipun muualta, niin soita Kansallisteatterin lipunmyyntiin ensin ja kiintiöstämme irrotetaan sinulle haluamasi määrä lippuja.

Mariinskin ystäville hinta 33€, (normaalihinta 39€, eläkeläiset 36€).

Pidämme ennen esitystä **teosesittelyn toisen parven lämpiössä klo 12.15 alkaen**. Esitys alkaa klo 13. Teatterin pääovet aukeavat klo 12 ja takit voi jättää jo sisään tullessa narikkaan, oman paikan kohdalle.

Tarjoilujen vuoksi pyydämme ilmoittautumaan jäsentilaisuuteen sihteerille mieluiten sähköpostilla sihteerit@mariinskinystavat.fi tai puhelimitse 050-329 3091, viimeistään perjantaina 24.10.

Sähköpostilla ilmoittautuneet saavat vastausviestin, että ilmoittautuminen on vastaanotettu. Jos et tätä vastausviestiä saa, niin ole hyvä ja tarkista että ilmoittautumisesi on tullut perille. Jos olet ilmoittautunut tilaisuuteen, ja sinulle tulee este, niin pyydämme sinua ystävällisesti peruuttamaan osallistumisesi. Voimme siinä tapauksessa ottaa tilallesi toisen henkilön, jos tilaisuus on ”loppuunmyyty” ja/tai peruuttaa tarjoilujen määrän oikeaksi.

JOLANTA JA HERTTUA SINIPARRAN LINNA MET-ESITYKSENÄ



Järjestämme jäsentilaisuuden ennen MET:n kahden oopperan esitystä **Tennispalatsin 3.kerroksen MEETING ROOM – tilassa lauantaina 21.2. klo 11.00 alkaen**. Elokuvaesitys alkaa klo 12.00 Tennispalatsi 2 salissa ja kestää noin 3 tuntia 40 minuuttia.

Jäsentilaisuudessa Pirkka Peltola esittelee teokset.

Valeri Gergijev johtaa kahden yksinäytöksisen oopperan uudet produktiot. Jolanta astuu pimeydestä valoon, mutta Siniparran Judith valosta pimeyteen. Molempien oopperoiden ohjaajana debytoi Metropolitanissa Puolan kansallisoopperan taiteellinen johtaja Mariusz Treliński työryhmineen. Kahden teoksen ilta on

yhteistuotanto Puolan kansallisoopperan kanssa. Oopperoissa on englanninkielinen tekstitys.

Jolanta kuuluu Tshaikovskin harvemmin esitettäviin oopperoihin. Puolisentoista tuntia kestävä teos on romanttinen satu sokean prinsessan psykologisesta heräämisestä. Modest Tshaikovskin libretto perustuu Henrik Hertzin näytelmään Kong René's datter (vuodelta 1864). Rooleissa loistavat mm. Anna Netrebko (Jolanta), Piotr Beczala (Kreivi Tristan Vaudémont) ja meille monille tuttu Mariinski-teatterin nuorten laulajien akatamiassa opiskellut ”Viipurin poika” Aleksei Markov (Robert).

Herttua Siniparran kanssa vastoin perheensä tahtoa avioituneen Judithin täytyy avata seitsemän ovea saadakseen selville aviomiehensä synkeän salaisuuden tunnin kestävässä psykologisessa thrillerissä, joka perustuu Charles Perrault'n tarinaan. Nadja Michael on Judith ja Mihail Petrenko Herttua Siniparta. Rooleissa Nadja Michael (Judith), Mihail Petrenko (Siniparta).

Liput näytökseen jokainen ostaa omatoimisesti, mitään kiintiötä tai alennusta lipuista emme voi tarjota. Lipun voi ostaa tai varata Finnkinon verkkopalvelusta, joka edellyttää rekisteröitymistä, tai Finnkinon kaikista elokuvateattereista. Jos sinulla on jo tämän teoksen lippu hankittuna johonkin toiseen teatteriin tai esitykseen, niin Finnkino on yleensä vaihtanut lipun kuluitta.

Tarjoilujen vuoksi pyydämme ilmoittautumaan jäsentilaisuuteen sihteerille mieluiten sähköpostilla sihteeri@mariinskinystavat.fi tai puhelimitse 050-329 3091, viimeistään 14.2. mennessä.

Sähköpostilla ilmoittautuneet saavat vastausviestin, että ilmoittautuminen on vastaanotettu. Jos et tätä vastausviestiä saa, niin ole hyvä ja tarkista että ilmoittautumisesi on tullut perille. Jos olet ilmoittautunut tilaisuuteen, ja sinulle tulee este, niin pyydämme sinua ystävällisesti peruuttamaan osallistumisesi. Voimme siinä tapauksessa ottaa tilallesi toisen henkilön, jos tilaisuus on ”loppuunmyyty” ja/tai peruuttaa tarjoilujen määrän oikeaksi.

JÄSENTAPAAMINEN MIKKELIN MUSIIKKIJUHLILLA

Perinteinen jäsentapaaminen Mikkelin musiikkijuhlien yhteydessä pidettiin sunnuntaina 29.6. Alkukesän ilmojen tapaan tämäkin ilta oli viileä ja sateinen, joten kokoontuimme terassin sijasta sisätiloihin, Mikaelin 2. kerroksen lämpiöön.

Paikalle saapui noin 70 henkilöä, jäseniämme ja heidän seuralaisiaan. Illan konsertissa viulisti Leonidas Kavakos hurmasi koko yleisön loistokkaalla ja herkällä soitollaan, ja Mariinskin orkesteri Gergijevin johdolla oli myös hienossa vireessä.



OLGA HEIKKILÄ JA KIRIL KOZLOVSKY JÄSENTILAIUUTEMME VIERAINA



Maanantaina 30.6. alkuillasta stipendiaattimme Olga Heikkilä ja pianisti Kiril Kozlovsky tulivat ennen omaa konserttiaan jäsentilaisuuteemme kertomaan Mahtavan viisikon musiikista ja säveltäjistä. Molemmat ovat tutustuneet ryhmän musiikkiin hyvinkin laajasti, ja Kiril ehti lyhyen tapaamisemme aikana kertomaan mielenkiintoista taustatietoa ja välillä hyvinkin huvittavia seikkoja Mahtavan viisikon jäsenten välisistä suhteista. Tarinointia oli kuuntelemassa noin 20 jäsentämme.

Sekä Olgalla että Kirilillä oli työntäyteinen kesä. Kiril oli sekä Olgan säestäjä että yksi kilpailun pianisteista Mirjam Helin –laulukilpailussa, ja duo palkittiin ´s-Hertogenbosch IVC-kilpailun lied-sarjassa Franz Liszt –erikoispalkinnolla.

Olga esiintyy seuraavan kerran Suomessa Kauniaisten musiikkijuhlilla 31.10 ja 1.11.

KESÄN JÄSENTILAIUUKSIEN SATOA

Elokuun lopulla vierailimme Kirkkonummella toimivassa Pokrovan luostarissa, jossa tutustuimme kirkkoon isä Haritonin opastuksella. Hän kertoi persoonallisella ja hausalla tavallaan luostarin perustamisen ja kirkon rakentamisen haasteista.

Kävelimme syksyisen puutarhan läpi pää-rakennukseen, jossa ruokailimme. Mukana tällä retkellä oli 27 jäsentämme.



Kesäkuussa jäsenmatkalle Pietariin suuntasi kolmenkymmenen iloisen matkalaisen joukko, joista osa poseeraa tässä Pietarhovin upeimman suihkulähteen edessä. Yksi matkan muista kohokohdista oli vierailu uudessa Fabergé – museossa ihastelemassa sen mittaamattoman arvokkaita ja taidokkaita keisarillisia pääsiäismunia.

Illat kuluivat Mariinskin ja muiden teattereiden esityksissä. Helteinen sää suosi meitä matkalaisia ja Pietari näyttäytyi kesäisessä loistossaan.



JÄSENMATKA VENÄLÄISEEN JOULUUN 3.-6.1.2015

Loppiaisena jäsenillämme on mahdollisuus matkustaa Pietariin seuraamaan venäläisten joulun viettoa. Majointu on tällä kertaa hotelli Sokos Vasilevsky´ssä.

Matkan tarkka ohjelma ja ilmoittautumisohjeet ovat tiedotteen viimeisellä sivulla.

Toivon näkeväni mahdollisimman monet teistä jäsenistämme omassa konsertissamme!

Jari Harmoinen

puheenjohtaja

