



Mariinski-teatterin ystävät Suomessa ry

Sihteeri: Antti Tulenheimo, puh. 050-329 3091, sähköposti :sihteeri@mariinskinystavat.fi

Toimisto: c/o Sterla Oy, Pähkinärinteentie 41, 01710 VANTAA

Puheenjohtaja: Jari Harmoinen, puh.0400-458 025

www.mariinskinystavat.fi

JÄSENTIEDOTE 3/2015

MIKKELIN MUSIIKKIJUHLAT 2015
STIPENDIT NUORILLE TANSSIJOILLE
SIBELIUS JA VENÄJÄ – ŠOSTAKOVITŠKIN NENÄ -OOPPERA
UUDENVUODEN MATKA PIETARIIN

MIKKELIN MUSIIKKIJUHLAT 2015 : VOITTAJIEN PARAATI

Tämän kesän Mikkelin Musiikkijuhlille oli Valeri Gergijev tuonut mukanaan uusia nimiä, juuri ennen juhlia päättyneen Tshaikovski-kilpailun voittajia. Tämä laaja kansainvälinen kilpailu järjestetään neljän vuoden välein, ja monista sen voittajista on tullut todellisia maailmantähtiä. Kilpailut huipentuivat kahteen galaan, ensin Moskovassa ja sitten Pietarissa.



Musiikkijuhlat saivat uutta ilmettä, kun nuoret solistit, Mariinskin orkesteri ja maestro Gergijev musisoivat yhdessä. Jäsentilaisuutemme tiistaina 7.7. osallistui noin 50 jäsentämme. Viileän ja sateisen ilman vuoksi kokoonnuimme Mikaelin ravintolaan, jossa oli hyvä tavata tuttuja ja vaihtaa kuulumisia. Musiikkijuhlien

taiteellinen neuvonantaja – ja yhdistyksemme jäsen – Peter Schünemann raotti meille hieman esirippua ensi kesän suunnitelmien suhteen. Kerrottakoon niistä lisää, kun suunnitelmat vahvistuvat.

STIPENDIT NUORILLE BALETTIKURSSILAISILLE



Mikkelissä pidettiin kesällä myös Pietarin Vaganova-balettiakatemia mestarikurssit Kyyhkylän kartanossa 2.-15.7. Kurssien suomalaisena järjestäjänä toimi Pro Viva La Dance –yhdistys. Kurseille osallistui kuutisenkymmentä nuorta baletin harrastajaa, jotka pääsivät hiomaan taitojaan Vaganovan Balettiakatemia huippuopettajien johdolla. Opettajat olivat ottaneet mukaansa myös joukon omia oppilaitaan, jotka esiintyivät loppunäytöksessä muiden kurssilaisten kanssa. Näytös pidettiin 14.7. Mikaelissa.

Tässä balettigaalassa pääsivät näyttämölle oppilaat pienimmistä Mini Class-kurssilaisista jo pitemmälle edistyneisiin Master Class-kurssin osallistujiin. Mestarikursseilla ja gaalassa oli esiintyjä Suomen lisäksi monista muista maista. Gaalan päätteeksi jaettiin stipendejä, myös yhdistyksemme myöntämät stipendit.

Kurssin opettajakunta oli valinnut Mariiinkin ystävien stipendien saajat. Mini Classin stipendin sai 13-vuotias Natali Täht, joka opiskelee Tallinnan Balettikoulun 6. luokalla, opettajanaan L.Kirš. Master Class stipendi meni 15-vuotiaalle Heidi Salmiselle, joka opiskelee Pirkanmaan Tanssiopistossa ja sen lisäksi Suomen Kansallisoopperan erikoiskoulutuksessa 3. vuottaan.

SLAVA! KUNNIA-MUSIIKKINÄYTELMÄÄ KATSOMASSA

Aloitimme syyskauden jäsentilaisuudet 29.8. Kansallisteatterissa, jossa näimme Pirkko Saision *Slava! Kunnia* – musiikki-näytelmän, varsinaisen oligarkkien oopperan.

Se oli freskomainen runsaudensarvi, jossa huumorin ja musiikin keinoin käytiin läpi Venäjän nykymenoa ja historiaa, missä mikään ei ole sitä miltä se näyttää ja kaikki on mahdollista. Haudoistaan nousivat niin Iivana Julma, Juri Gagarin kuin Katariina Suurikin – lukemattomien muiden hahmojen joukkoon.



Hienot näyttelijät ja oivasti musisoiva orkesteri saivat aikaan myös hyvin koskettavia tunnelmia, varsinkin kohtauksessa, jossa venäläiset äidit surivat sodissa kadonneita tai armeijassa hengiltä simputettuja poikiaan. Teos saattaa poistua ohjelmistosta tämän syksyn jälkeen, joten jos et ole vielä ehtinyt nähdä sitä, kiirehdi!

Jäsentilaisuuteen ennen näytöstä saapui noin 45 jäsentämme, ja kuuntelimme Leena Ahvosen teosesittelyn, kuohuviinin ja pikku naposteltavien kera.

SIBELIUS JA VENÄJÄ – KONSERTTI JA KIERROS MUSIIKKITALOSSA 7.10.

Sibelius 150 -juhlavuosi alkaa lähestyä loppuaan. Olemme varanneet kiintiön (25 lippua) Musiikkitalon Camerata-salissa 7.10. pidettävään konserttiin.

Sibelius
2015

HUOM: varauksemme on voimassa 17.9. saakka ainoastaan Musiikkitalon omassa lippumyymälässä, varausnumerolla 927 47 77..

Voit toki ostaa lipun muutakin kautta tai myöhemmin. Varauksen tarkoituksena on varmistaa, että lippuja on saatavilla. Lipun normaalihinta on 15,- ja myyntipalkkio 2,50. Eläkeläis- tai muun alennuslipun saat lippukassalla.

Sibelius neljän ikkunan läpi -sarjan kolmannessa konsertissa tutkitaan Sibeliuksen vaikutteita idän suunnasta kahdessa mielessä, venäläisen modaalisuuden ja salonkikulttuurin kautta. Kuten idänsuomalaiset, niin myös venäläiset vaikutteet pohjautuvat modaalisuuteen. Erityisen selvästi ne näkyvät ”mahtavan viisikon” teoksissa, erityisesti Musorgskin ja Borodinin. Venäläinen korkeakulttuuri kehittyi hyödyntäen eurooppalaisia malleja, ja salongeissa esitettiin venäläisten kirjoittamia boleroja, valsseja, masurkkoja. Helposti lähestyttävien salonkikappaleiden konsepti innoitti myös Sibeliukselta luomaan lauluja, viulu- ja pianokappaleita eurooppalaisten mallien mukaan.

Konsertissa esiintyvät bassobaritoni Kristjan Möisnik, mezzosopraano Elisabet Petsalo ja sopraano Alina Koivula. Pianisteina toimivat Gustav Djupsjöbacka ja Soile Tolvanen. Konsertti koostuu Glinkan, Borodinin, Musorgskin, Tshaikovskin ja Sibeliuksen kappaleista.

Ennen konserttia teemme kierroksen Musiikkitalossa, lähinnä Sibelius-Akatemian tiloissa, joihin ei yleisöllä ole normaalisti pääsyä. Oppaana toimii stipendiaattimme Mikko Heimovaara, jonka kanssa meillä on kierroksen lopuksi mahdollisuus jutella.

Kokoonnumme klo 17.15 Musiikkitalon lipunmyynnin kohdalle. Tulethan ajoissa, koska kun lähdemme kierrokselle klo 17.30 niin sen jälkeen ryhmään ei voi enää liittyä. Konsertti alkaa klo 19.00.

Ilmoittaudu opastetulle kierrokselle viimeistään 30.9. mennessä, mieluiten sähköpostiin sihteeri@mariinskinystavat.fi tai puh: 050-329 3091.

STIPENDIAATTIMME MILANOON

Viimeisin stipendiaattimme Mikko Heimovaara on viettänyt kevään ja kesän mestarikurssien ja konserttien merkeissä, ja tietysti rentoutuen veneillen ja mökkeillen. Kevään aikana hän lauloi melko monessa Sibelius 150 -juhlavuoden konsertissa Musiikkitalossa, ja Kansallisoopperassa Wagnerin Nürnbergin mestarilaulajatoiminnassa hänellä oli mestarin oppipojan rooli.

Mariinskin ystävien myöntämän stipendin avulla Mikko kävi koelaulamassa Italiassa, ja keväällä varmistiikin että hänet hyväksyttiin Erasmus vaihto-opiskelijaksi Milanoon *Conservatorio Di Musica Giuseppe Verdi*. Mikko kertoo lähtevänsä lokakuussa suurella innolla Milanoon, jossa hän pääsee professori Menicuccin luokalle.

Mikon tavoitteena on italialaisen kulttuurin ja kielen tuntemuksen parantaminen, sekä Verdin ja Puccinin tenoriroolien opettelu. Ympäristönä kaikelle tälle Milano on erittäin inspiroiva, sillä aivan konservatorion naapurissa sijaitsee yksi maailman merkittävimmistä oopperataloista, La Scala. Mikon vaihto-opiskelut kestävät aina ensi vuoden heinäkuun puoleen väliin asti.

FINLANDIA-ITALIA RY:n KONSERTTI 10.10. - UUTTA MUSIIKKIA ITALIASTA

Trio Ecoensemle konsertoi lauantaina 10.10. Saksalaisessa kirkossa, Unioninkatu 1. Konsertissa kuullaan uutta italialaista musiikkia, esittäjinään Morena Mestieri (huilu), Paola Fundaro (oboe) ja Anna Bellagamba (piano). Konsertti alkaa klo 18 ja lippuja (15,-) myydään ovelta klo 17 alkaen.

ŠOSTAKOVITŠKIN NENÄ-OOPPERA 16.12.

Tänä syksynä vietämme pikkujoulua Kansallisoopperassamme, ennen Nenä-oopperaesitystä pidettävässä jäsentilaisuudessa. **Kokoonnumme Töölönlahden puoleiseen ala-aulaan klo 17.00** ja siirrymme yhdessä parvilämpioon, jossa jäsentilaisuutemme alkaa klo 17.15. Kuulemme teosesittelyn ja samalla nautimme glögit ja pientä suolaista. Ooppera alkaa klo 19.00.

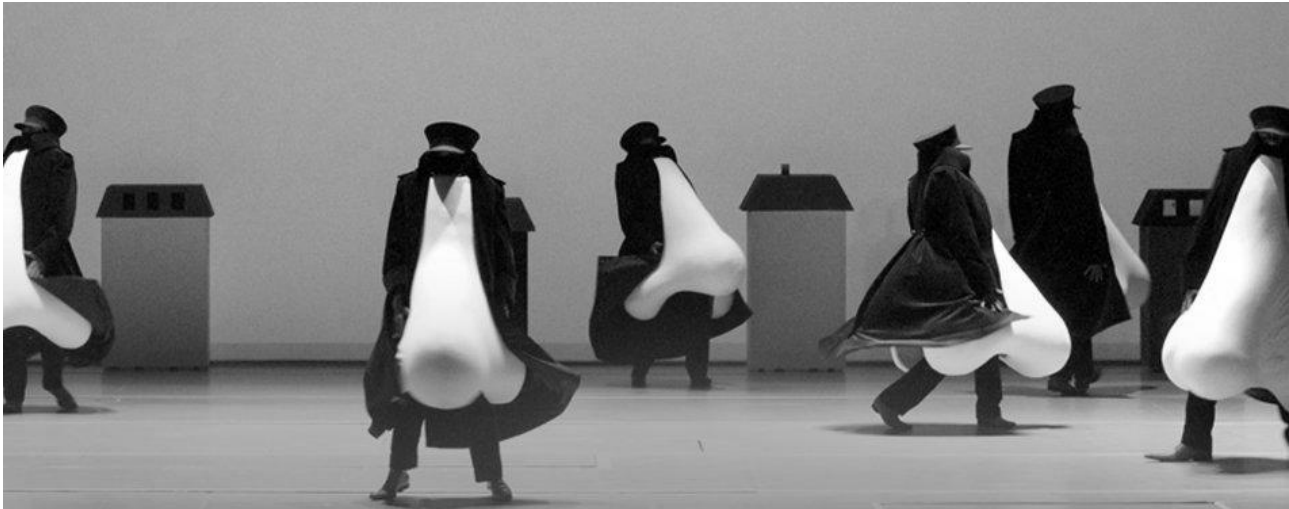
Olemme varanneet kiintiön (40 lippua) keskiviikkona 16.12. pidettävään teoksen viimeiseen esitykseen. Oopperan muuttuneiden käytäntöjen takia emme enää saa ryhmälennusta, joten kiintiömme merkitys on varmistaa se, että saamme haluamamme paikat katsomosta. Paikkamme ovat permannon riveillä 8 ja 11 (perushinta 82,-) sekä rivillä 16 (perushinta 74,-). Eläkeläis- tai muun alennetun hinnan saa lippua ostettaessa.

HUOM: Kiintiömme liput voi lunastaa ainoastaan suoraan Oopperan omasta lippumyymälästä, varausnumerolla 522-50705472. Älä käytä tätä varausnumeroamme missään muussa Lippupisteen myyntipaikassa, koska siinä tapauksessa koko varauksemme purkaantuu! Voit tuki ostaa lipun muutakin kautta, mutta tee se silloin ilman varausnumeroamme. Kiintiömme on voimassa 30.9. saakka.

Kuvittele se absurdi näky, kun kollegioasessorin nenä lähtee omille teilleen ympäri Pietaria. Lyömäsoittimia, räikeitä vaskia, kaaosta, hilpeitä rytmejä ja kymmenittäin rooleja - miten jotain tällaista voidaan tehdä oopperassa? Nuorelle Šostakovitšille tarjosi mahdollisuuden luoda riemastuttavan hillitöntä musiikkia, joka kaataa tyylien raja-aidat ja hämmästyttää edelleen tuoreudellaan.

Saksalainen Peter Stein on yksi maineikkaimpia eurooppalaisia teatteriohjaajia, ja tunnettu erityisesti klassikkoteosten innovatiivisista tulkinnoista. Hänen käsittelyssään Nenä nähdään takuulla uudessa valossa.

Ilmoittaudu jäsentilaisuuteen viimeistään 4.12. mennessä, mieluiten sähköpostiin sihteeri@mariinskinystavat.fi tai puh: 050-329 3091.



MENOVINKKEJÄ LOKA-MARRASKUULLE

Koska jäsentilaisuuksissamme muutaman kuudauden mittainen tauko, niin listasimme tähän joitakin mielenkiintoisia, venäläiseen kulttuuriin liittyviä tapahtumia:

-Kansallisoopperassa Onegin baletti 18.9.-9.10.

-Finnkinon teattereissa 3. 10. MET -esitys Trubaduuri, jossa mukana Anna Netrebko ja Dmitri Hvorostovski

-Viktor Klimenko konsertoi Aleksanterin teatterissa pietarilaisten huippumuusikkoystävien kanssa sunnuntaina 4.10 klo 18.00, laulusolisteina pääasiassa Viktor Klimenko ja sopraano Elena Zastavnaya

-Helsingin kirjamesseujen teemamaana Venäjä, Helsingin messukeskuksessa 22.-25.10.

-Teatteri Avoimet Ovet järjestää Russian Nights –tapahtuman, jossa modernia venäläistä teatteria 11.-13.12.

-venäläisiä laulajavierailijoita Kansallisoopperassa: Irina Dubrovskaja Don Pasqualessa lokakuussa ja Veronika Dzhioeva Thais’issa joulutammikuussa

-28.11. St.Petersburg Festival Ballet esittää Finlandia-talossa Pähkinänsärkijä-baletin

Aiempi stipendiaattimme Jenni Lätilä esittää pianisti Maija Parkon kanssa ranskalaisen laulumusiikin raskaan sarjan teoksia Musiikkitalon Camerata-salissa 2.10. Ohjelmassa kuullaan Claude Debussyn Baudelaire-laulut, osia Lili Boulangerin Clairières du ciel -laulusarjasta ja valikoima Henri Duparcin laajakaarisia lauluja. Konserttiohjelma on lähellä molempien taiteilijoiden erikoisalaa: Jenni Lätilän nuori wagnersopraano on ohjelmistossa luonteella maaperällä ja pianisti Maija Parko jatkaa syventymistään ranskalaiseen musiikkiin.

UUDENVUODEN VASTAANOTTO PIETARISSA

Yhdistyksemme täyttää ensi vuonna 20 vuotta, ja siksi vastaanotamme uuden vuoden



2016 Pietarissa. Jäsenmatka Pietariin sijoittuu ajalle 29.12.2015-1.1.2016.

Mikhailovski-teatterissa on mahdollisuus nähdä Nacho Duaton versio joulunajan suosituimmasta baletista, Pähkinän-särkijästä.

Muun mielenkiintoisen ohjelman ohella uudenvuodenaaton iltana nautimme venäläisen illallisen, jonka alkajaisiksi Mariinski-teatterin solistit tulevat esiintymään – vain meille!

Ohessa on matkan ohjelma ja ilmoittautumisohjeet. Tervetuloa mukaan avaamaan juhluvoittemme venäläiseen tapaan!

Terveisin,

Jari Harmoinen, puheenjohtaja