



Mariinski-teatterin ystävät ry

Sihteeri: Antti Tulenheimo, puh. 050-329 3091, sähköposti :sihteeri@mariinskinystavat.fi

Toimisto: c/o Sterla Oy, Pähkinärinteentie 41, 01710 VANTAA

Puheenjohtaja: Jari Harmoinen, puh.0400-458 025

www.mariinskinystavat.fi

JÄSENTIEDOTE 1/2017

20v-JUHLAMME JA HIENO KONSERTTI



Melkein sata jäsentämme ystävineen osallistui 20-vuotisjuhlaamme 19.11. ravintola Pianossa. Tunnelma oli lämmin, ja ruoka mainiota. Pirkka Peltola kertoo illan musiikkiannista:

Juhlailtaa koristivat sopraano Pelageja Kurennajan (26 v) ja pianisti Jana Pinskajan (23 v) sydämeen käyvät esitykset. Hieno ele juhlaamme kohtaa oli se, että Pelageja oli valmistanut musiikki-numeroille suomenkieliset esittelyt.

Konsertti alkoi italialaisilla ooppera-aarioilla: ensin Giacomo Puccinin Gianni Schicchistä Laurettan aaria, sitten Gioachino Rossinin Sevillan parturista Rosinan aaria ja lopuksi Puccinin La rondinesta (Pääskynen) Magdan aaria. Pelagejan lyyrinen ääni ja hienovarainen esittämistapa ihastuttivat heti.

Ooppera-aarioiden jälkeen seurasi Luigi Arditin kaunis ”Il bacio” (”Suudelma”). Sitten laulajatar sai pienen levähdyshetken, kun Jana Pinskaja taituroi kuultavaksemme armenialaisen Aram Hatšaturjanin vauhdikkaan Toccatan. Tämän jälkeen siirryttiin venäläisten säveltäjien tuotantoon. Ensin Pelageja Kurennaja esitti koskettavasti Nikolai Rimski-Korsakovin Tsaarin morsiamesta Marfan aarian, ja tätä seurasi Ljudmilan cavatina Mihail Glinkan oopperasta Ruslan ja Ljudmila.

Mainion illallisen jälkeen saimme nauttia illan huippuhetkistä: Pelageja ja Jana esittivät meille Pjotr Tšaikovskin ”Kolybelnaja pesnjan” (”Kehtolaulu”) sekä Sergei Rahmaninovin huikean hienot romanssit ”Zdes harašo” (”Täällä on hienoa” - laulun nimi on kaksitulkintainen ja tekstikin kertoo, että paikka on kaunis ja siellä on hyvä olla) ja ”Ne poj, krasavitsa” (”Älä laula, kaunokainen”).

Taiteilijat olivat varanneet yllätyksenkin: päätteeksi kuulumme Oskar Merikannon ”Pai, pai paitaressun” lähes täydellisellä suomen kielellä ja kauniisti tulkittuna. Pelageja Kurennaja lauloi hienosti erityisesti venäläiset romanssit ja oli sympaattinen esiintyjä. On mielenkiintoista seurata hänen uransa edistymistä.

UUOSIKOKOUS JA JEVGENI ONEGIN 25.3. KANSALLISOOPPERASSA

Pidämme vuosikokouksen lauantaina 25.3. klo 17.45 alkaen Kansallisoopperan Alminsalin lämpiössä. Sen jälkeen on mahdollisuus jäädä katsomaan Jevgeni Onegin -oopperaesitys, joka alkaa klo 19.30.

Olemme varanneet oopperaan kiintiön lippuja, VARAUSNUMEROMME on 522-85939211.

Paikat sijaitsevat permannolla ja 2. parvella. Liput maksavat 73-96,- josta saa esim. eläkeläisalennuksen. **Kiintiömme liput voi ostaa vain suoraan Oopperan lipunmyynnistä**, ja kiintiömme on voimassa 15.2.2017 saakka. Lipunmyynti palvelee ti-pe klo 12-19 ja la 12-18, ja on maanantaisin suljettu.

Jos lippuja on saatavilla, voit ostaa lippusi myös kiintiömme ulkopuolelta, Lippupisteestä 0600 900 900 (1,98 e/min + pvm) tai www.lippu.fi. Liput ovat samanhintaisia, riippumatta siitä mitä kautta ne hankit.

Tarjoilujen vuoksi pyydämme **ilmoittautumaan** vuosikokoukseen viimeistään 15.3 mennessä, mieluiten sähköpostiin: sihteeri@mariinskinystavat.fi tai puh: 050-329 3091. Varsinainen vuosikokouskutsu lähetetään vielä erikseen.

MIKKELIN MUSIIKKIJUHLAT 1.-9.7.2017

Ensi kesän musiikkijuhlat ajoittuvat heinäkuun alkuun. Valeri Gergijev ja Mariinski-teatteri tulivat ensimmäisen kerran Mikkeliin 25 vuotta sitten. Juhlilla muistetaan myös Seppo Heikinheimoa, jonka kuolemasta on kulunut 20 vuotta. Suomen 100-vuotisen itsenäisyyden kunniaksi musiikkijuhlilla kuullaan myös runsaasti Sibeliuksen musiikkia.

Oma **nimikkokonserttimme on sunnuntaina 9.7.** jolloin lavalle astuu Pelageja Kurennaja, säestäjänään Marita Viitasalo. Pelagejan resitaali alkaa klo 16, ja sen ohjelma koostuu ooppera-aarioista, lauluista ja venäläisistä romansseista. Resitaalin jälkeen, klo **17.45 alkaen pidämme jäsentapaamisen**, illan konsertti alkaa klo 19.

Koko ohjelma ja lippujen ennakkovarauslomake ovat tämän jäsentiedotteen liitteenä. Saat **10% jäsenalennuksen** musiikkijuhlien lipuista, kun teet **lippuvarauksen 10.3.2017 mennessä**.

Voit jo nyt ilmoittautua jäsentilaisuuteen, mutta muistutamme siitä vielä kevään seuraavissa tiedotteissamme.

GOGOLIN NAIMISIIN-KOMEDIA ALEKSANDRIINSKI-TEATTERIN VIERAILUESITYKSENÄ



Nikolai Gogolin Naimisiin-komedian elämä näytämöllä alkoi Pietarin Aleksandrinski-teatterissa vuonna 1842. Näistä ajoista alkaen Naimisiin on Reviisorin ohella nähty toistuvasti teatterin ohjelmistossa.

Nyt Suomen Kansallisteatterissa nähdään Gogol-klassikon suurenmoinen tulkinta, jonka on ohjannut palkittu ja kansainvälisesti tunnettu ja tunnustettu huippuohjaaja Valeri Fokin. Siinä Podkolesinin ja Agafja Tihonovnan epäonnistuneesta avioliittohankkeesta sankari joutuu kiperään konfliktiin yrittäessään suojella omaa sisäistä maailmaansa yhä absurdimpia piirteitä saavaa ulkoista todellisuutta vastaan. Tämä todellisuus saa Podkolesinin kuin noiduttuna ryhtymään mitä uskomattomampiin tempauksiin.

Visualisti Aleksandr Borovskin luoma huikaiseva näyttämömaailma painottaa dynaamisia siirtymiä lähes oblomovilaisen mukavuudenhaluisen, sohvalla loikoilevan henkilöihahmon sisäisestä fantasiamaailmasta epäystävälliseen ulkomaailmaan, jossa hahmo tuntee itsensä äärimmäisen epävarmaksi.

Esityksen ensi-ilta oli Pietarissa 18.1.2008 ja se on vierailut muun muassa Pariisissa ja Varsovassa. Esitys on venäjänkielinen, ja se tekstitetään suomeksi. Olemme varanneet lippukiintiön **lauantain 20.5. näytökseen**. Pidämme jäsentapaaminen klo 18.15 (ovet avautuvat klo 18.00) ensimmäisen parven lämpiössä (iso päälämpiö), takit narikkaan ennen tapaamista. Esitys alkaa klo 19.00.

Lippujen hinta 37€ (perushinta 47€). Lunastettava viimeistään 20.4. mennessä KANSALLISTEATTERIN lipunmyynnistä varausnumerolla **518-30637089**. Jos et pääse lipunmyyntiin, soita Leena Ahvoselle 050-4419033 Kansallisteatteriin ja hän auttaa varuksen tekemisessä ja lunastuksessa.

Ilmoittautuminen jäsentilaisuuteen 12.5. mennessä, mieluiten sähköpostiin: sihteeri@mariinskinystavat.fi tai puh: 050-329 3091. Varsinainen vuosikokouskutsu lähetetään vielä erikseen.

LUENTOSARJA VENÄJÄN YHTEISKUNNASTA JA KULTTUURISTA

Vuoden 2017 Studia Humaniora -yleisöluentosarja on omistettu sadan vuoden takaisen kumouksellisen Venäjän dramaattisille tapahtumille.

Kun helmikuussa 1917 tsaarinalta ja Venäjän imperiumi tulivat tiensä päähän, kansan iskulauseiksi nousivat vapaus, rauha ja maan jako talonpojille. Kansojen sorrosta, sensuurista ja uuvuttavasta maailmansodasta haluttiin eroon. Vähemmistökansat kamppailivat oikeuksistaan toiveenaan tasavertaisten kansojen liitto. Osa – Suomi niiden joukossa – irtosi imperiumin reunalta itsenäiseksi.

Naiset osoittivat mieltään ja vaativat tasa-arvoa ja äänioikeutta. Kokeellinen taide ja avantgardekulttuuri leimahtivat kukoistukseen, ja uskonto ja ateismi törmäsivät ennenkuulumattomalla tavalla.

Neuvostovalta syntyi yhteiskunnallisesta sekasorrosta ja julman kansalaissodan kovettamana. Osa vanhan vallan kannattajista käynnisti terrorin ja maanalaisen toiminnan uutta valtaa vastaan. Vanhan hajoaminen ja sitä seurannut kaaos synnyttivät keinottelua, huliganismiksi nimettyä epäsosiaalista käyttäytymistä ja rikollisuutta, mihin uudet vallanpitäjät vastasivat kovin ottein punaisella terrorilla. Uusi valtio syntyi kivuliaassa ja pitkässä prosessissa.

Tätä kuohuntaa ja uusien arvojen etsimistä luotaavat venäläisen yhteiskunnan ja kulttuurin asiantuntijoiden luennot. Luentosarja toteutetaan Helsingin yliopiston humanistisen tiedekunnan nykykielten laitoksen Venäjän kielen ja kirjallisuuden ja Aleksanteri-instituutin yhteistyönä.

10.10. luentosarjassa on vuorossa ”Ooppera Neuvostoliiton kehityksen alkuvaiheissa”.

Katso koko ohjelma: <http://blogs.helsinki.fi/venajaavoimmartaa/venaja-1917/>

Luentosarja on kaikille avoin eikä luennoille tarvitse erikseen ilmoittautua.

YHTEINEN MATKA TALLINNAAN ONEGIN-BALETTIA KATSOMAAN 27.-28.5.



Useat John Crankon luomista baleteista ovat vielä monta kymmentä vuotta hänen kuolemansa jälkeen jatkuvasti balettiseurueiden vakio-ohjelmistoa ympäri maailmaa.

Yksi hänen tuotantonsa helmistä on ilman muuta Oegin, joka perustuu Pushkinin runoteokseen Jevgeni Oegin. Baletti kantaesitettiin Stuttgartissa v. 1965, mutta ikä ei näy siinä – aidon klassikon tavoin se puhuttelee ihmisiä ajasta ja paikasta riippumatta.

Tshaikovskin kaunis musiikki, tyylikäs lavastus ja puvustus tekevät kokonaisuudesta erittäin harmonisen ja nautittavan. Teos kertoo itse asiassa kaksi tarinaa: Oeginin ja Tatjanan, ja vain liikekieltä käyttäen – ilman mimiikkaa. Estonia-teatterissa teos sai ensi-iltansa 15.3.2015 ja sen harjoitutti Jane Bourne Stuttgartin baletista. Balettia aikuiseen makuun!

Järjestämme yhteisen matkan Tallinnaan, tällä kertaa Matka-Vekan kanssa. Koska kyseisenä viikonloppuna laivamatkat ja hotellit ovat jo nyt hyvin varattuja, pyydämme sinua varaamaan matkasi viimeistään 28.2. **HUOM: matkatiedustelut ja varaukset suoraan Matka-Vekasta**, katso yhteystiedot oheisesta matkaesitteestä. Matkan toteutuminen edellyttää 20 henkilön ryhmää. Valitsimme myöhäisen paluun, että meille jää kunnolla aikaa nauttia Tallinnan keväästä – museoista, kahviloista ja terassien tarjonnasta! Ja menomatkan teemme upouudella Tallink Megastar-laivalla.

Park-Inn Central hotelli sijaitsee mukavasti lähellä keskustaa, ja lyhyen matka päässä satamasta ja kävelymatkan päässä oopperatalosta. Olemme asuneet siellä yhteisillä matkoillamme muutaman kerran aikaisemmin. Tilausbussi kuljettaa meidät satamasta hotelliin ja takaisin.

Olemme varanneet suoraan Estonia-teatterista oman kiintiön (30 lippua), hyviltä paikoilta: permannon ensimmäiseltä riviltä sekä 1. parven riveiltä 1 ja 2. Näiltä kaikilta paikoilta on hyvä näkyvyys, ja voit itse valita haluatko istua ihan edessä permannolla vai katsoa kokonaisuutta parven paikoilta. Liput 31,-/kpl.

Balettilipuista tarvitsemme sitovan varauksen 22.2. mennessä sihteerille, mieluiten sähköpostiin: sihteerimari@skinnystavat.fi tai puh: 050-329 3091. Ilmoita samalla toiveesi istumapaikastasi, otamme ne huomioon ilmoittautumisjärjestyksessä.

Kun on varmistunut, että saamme tarvittavan määrän matkalle lähtijöitä, saat ohjeet lippujen maksamisesta. **Älä siis maksa lippua ennen kuin olet saanut siitä ohjeet.**

Pyrimme myös järjestämään jotakin yhteistä ohjelmaa Tallinnassa, olemme siitä matkalaisiin yhteydessä myöhemmin.

KAHVIKONSERTTI 26.2. MYLLYPURON KIRKOSSA

Laskiaissunnuntaina **26.2.2017 klo 18.00** Myllypuron kirkossa. Esiintyjinä Matti Remes, laulu ja Galina Khimich, piano. Ohjelmassa on Erkki Melartinin kokoamia ja sovittamia karjalaisia kansanlauluja Käki-salmen seudulta, venäläisiä kansanlauluja, Pjotr Tshaikovskin ja Mihail Glinkan romansseja sekä napolilaisia kansanlauluja.

Konsertin jälkeen kahvitarjoilu, (Myllypuron Martat). Ohjelmalehtinen ja kahvi 5 euroa, ovelta.

JÄSENMATKALLA TALVISEEN PIETARIIN



Kipakka pakkasen loppiaisena hieman hidasti matkaamme Allegro-junalla kohti Pietaria, mutta loppujen lopuksi aikataulu venyi vain puolisen tuntia. Ehdimme siis mainiosti majoittumaan hienoon Ambassador-hotelliimme, syödä siellä päivällisen ja suunnata kohti illan esityksiä. Venäläiset viettivät omaa joulujuhlaansa, ja kaupunki oli täynnä kulttuuritarjontaa. Meitä matkalaisia oli melkein kuusikymmentä!

Jo ensimmäisenä iltana pystyimme valitsemaan 5 eri ohjelman välillä – ja ongelma olikin lähinnä siinä, ettei voinut nähdä kerrallaan kuin yhden niistä! Esimerkiksi Pähkinänsärkijä-baleteista oli nähtävissä 3 eri versiota, kaksi Mariinskissa ja yksi Mikhailovski-teatterissa. Todella venäläiseen tunnelmaan pääsivät myös ne matkalaisista, jotka kävivät katsomassa Ruhtinas Igor- tai Sadko-oopperat.

Itse kävin mm. Filharmonian suuressa salissa kuuntelemassa Tshaikovskin musiikkia: ensin poloneesi Jevgeni Oneginista, sitten viulukonsertto ja lopuksi 1. sinfonia. Orkesteri soitti aivan fantastisesti, Pavel Bubelnikovin johdolla. Salin hieno akustiikka sai musiikin todella elämään ja hengittämään. Ja onhan konserttisali myös harvinaisen kaunis! Monelle uusi tuttavuus Pietarissa oli nykytaiteen museo ERARTA. Sillä on varsin laajat ja edustavat kokoelmat venäläistä taidetta, ja bonuksena oli vielä kaikille filmihulluille hieno vaihtuva näyttely Fellinin elokuvien alkuperäisistä puvuista. Todellista taidetta nekin.

Ilmakin laantui matkamme aikana nollakeleille, joten kävelyretket pitkin Pietarin katuja sujuivat rattoisasti. Pietari on hieno kaupunki talvellakin!

MATKAOHJELMA 2017

1. Matka Pietarin ”Valkeisiin Öihin” 9. -12.6.2017

Lähdemme matkalle ALLEGRO - junalla Pietariin perjantaiamuna 9.6.2017. ja osallistumme ”Valkeiden Öiden” esityksiin. Päiväohjelmassa vierailemme mm. tutustumassa vasta avattuun ja osin restauroituun pietarilaisten ”olohuoneeseen” uuteen Hollantiin ja sen taidegallerioihin. Matkaesite liitteenä.

HUOM: vastuullinen matkanjärjestäjä, hotelli ja matkan hinta ilmoitetaan 15.2.

2. Matka Leo Tolstoin jäljille Moskovaan ja Jasnaja Poljana´an teosten ”Anna Karenina” ja ”Sota ja Rauha” synnyinmaisemiin 6.-10.10.2017

Matkaamme Tolstoi-yöjunalla Moskovaan, jossa vierailemme mm. Tolstoin kotimuseossa. Illalla käymme Bolshoin esityksissä. Seuraavana aamuna matkaamme Tula´an ja Jasnaja Poljana´aan, jossa tutustumme Tolstoin sukutilaan ja museoon sekä ja muuhun ympäristöön. Sieltä löytyy myös kirjailijan hauta. Esite matkasta ilmestyy toukokuussa.

3. Matka Venäjän Jouluun ja Uutta Vuotta vastaanottamaan, Pietarissa 29.12.2017-1.1.2018

Lähdemme matkalle tiistaiamuna 29.12.2017 klo 10.00 Helsingin rautatieasemalta ALLEGRO-junalla ja palaamme Uudenvuodenpäivänä klo18.01 Helsinkiin.

Pietarissa osallistumme ”Arts Square-Festivaalin” tapahtumiin ja esityksiin sekä ajankohtaisiin taidenäyttelyihin. Uudenvuoden 2018 otamme vastaan Mariiinkin nuorten laulajien konsertilla ja nautimme yhteisen juhlaillallisen. Esite matkasta ilmestyy syyskuussa.

Matkoille voi ilmoittautua myös ennakoon. Matkaesite ja alustava ohjelma postitetaan niiden valmistuttua ensin ennakoon ilmoittautuneille, jolloin heillä on mahdollisuus vahvistaa osallistumisensa.

Lisätietoja ja ilmoittautumiset: secway-matkat@kolumbus.fi tai puhelimitse 0400-847655

Vuosikokouskutsu lähetetään helmi-maaliskuun vaihteessa, ja seuraava varsinainen jäsentiedote sekä jäsenmaksulasku lähetetään kaikille kirjepostina huhtikuussa.

Hyvää kevään ja valoisampien päivien odottelua!

Terveisin,

Jari Harmoinen, puheenjohtaja